

编者按

李白有诗云:“青春几何时,黄鸟鸣不歇。”人生,因青春而美丽青春,因梦想而精彩。志当存高远,路自脚下行。但愿我们都是追梦人,逐梦青春,拥抱未来。

致青春

——逐梦青春,拥抱未来

□张夥

北岛曾在《波兰来客》中写道“那时我们有梦,关于文学,关于爱情,关于穿越世界的旅行,如今我们深夜饮酒,杯子碰到一起,都是梦破碎的声音”,青春的五味杂陈让诗人不禁深深感慨。而“青春”这个词,本身就是一个充满诱惑、让人无限憧憬的词,它承载的不仅是生机更是希望!

时间的洪流会冲走一切,而无法带走一个人灵魂的重量。那灵魂中对理想的执着和热烈,是他仍心怀青春的印记。

我们在靠近理想的路上成为我们自己,理想也伸出双手赠与我们探索自然、触摸文学、了解人性的能力。我们因这珍贵的能力得而有幸看见地球这样一颗蔚蓝生命星球漂浮在真空黑暗中的奇妙,体会到文化城堡中每一个字符的魅力,继而惊异得满身热汗,感叹于世界的丰富与深厚。而青春,便在与理想的交汇中,生长着,茂盛着,永不物欲横流而腐朽。就像厄尔曼所说:“你我皆风华正茂,梦死方坠人生暮年。”

青春就是追寻梦、坚守梦。自幼为科学之美所震撼的高锟,用整个人生为自己的梦正名。他的以光来传输信息的想

法被当时的社会忽视,否定和荒诞包围着他,拒绝的冷水一次次泼在他头上。他不怨不弃,带着梦想的力量终于织出光纤的信息世界,璀璨夺目,浩若星辰。梵高的一生是悲惨的,但纵使疾风起,人生不言弃。他一生只卖出一幅画,可明快、鲜艳、浓烈还是化作了向日葵,忧郁、深沉、诡谲还是变作了星空,它们在那个时代只能被孤独的梵高深爱,而他明白,在跨越了时间的维度后,会有许多敏感的心捕捉到每一画作后隐藏着的由欢愉痛苦交错的自我。所以他等,等万千星辰终于落在垂首的向日葵上,终有一刻,每一瓣都为世人瞩目。

“青年的动人之处,就在于勇气,和他们的远大前程。”王小波这么写道。而我想这年轻的身体里汨汨涌出的勇气比前程更重要。正如白岩松说的,一代又一代的青年在属于他们的时代奋斗着,面对着每个时期特定的痛苦、挣扎、宿命,毫无怨言,向上游,寻找命运的出口。

愿我们都能与思特里克兰德一样在满地是六便士的街上抬起头看见月光,紧握住追逐月亮的勇气,毫无悔惧地去搏一把。

正青春,向未来

□陈妙璇

“天行健,君子以自强不息”每个人都有自己的梦想,但要想实现它,却并不容易,就像海上的帆船,想要到达对岸就要鼓满自己的风帆。唯有不停地奋斗、拼搏,才能到达梦想的彼岸。

大学,青春梦起飞的地方。“每一条路都有不得不跋涉的理由”,青春正是一个合适的契机,大学正是一个广阔的平台。现在,我们来到了理想的大学,如何甘心任时光匆匆而逝。

很多时候,我们的人生,就像是一部电影,镜头从我们身上一个一个地切过去,然后转了一圈,又切回来。没有对白,没有台词,我们沉默地出现在这些镜头里,看似平静的表面下,只有你自己才会知道下一帧的画面里会不会出现不一样的色彩。我们每个人都

在无可避免地长大,在未来的日子里,有过去的回忆相随,甜蜜与痛苦的滋味相交缠,那些曾经遇到过的人,经历过的事,都只不过是一路上短短一瞬间的插曲,就算是突然的离别,我们依旧要继续地朝前生活着,无论伤心,悲痛,喜悦还是激动.....

无论何时何地或是什么境遇,梦想还是要有的,不忘初心,励志前行,追逐梦想,励行致远,让梦想给予我们力量,让梦想助力我们飞翔。

奋斗是一件无比幸福的事,不论结果如何,我曾为此努力。在最合适的年纪,做了最正确的事,这才是一个人最珍贵的品质,也是最可贵的经历。勇敢追梦,努力付出,不轻言放弃,愿光阴不负勤奋,芳华不负卿。

以青春底色 绘青年之姿

——逐梦青春 拥抱未来

□程欣

雨果曾说:“谁虚度年华,青春就将褪色,生命就会抛弃他们。”观乎今日我中国之少年,当以青春热血谱少年中国之华章,当以青春底色,绘中国青年之雄姿。

以青春底色,绘青云之志。若无梦想做基石,青春的大厦又怎能屹立不倒?忆往昔,五四运动,无数青年头颅栖热血,爱国之情融于骨血;看今朝,更有汹涌之后浪,崭露锋芒,大学生村官秦明飞,不慕名利扎根农村一心为民;田园美人李子柒,勤劳朴实彰显古典气质、宏扬中华文化;海归学子冯萌萌,放弃高薪只为给祖国贡献石油,且观当下,我辈青年当有志,奋发进取,为中华之发展而读书。梦行之始

也,足千里方至也,终一生而不悔也,不负韶华,追求人生理想,梦想底色,共驶时代风中凡

以青春底色,绘青年担当。安逸,是有人在替你负重前行,青年鲁迅弃医从文,彷徨呐喊,叫醒了多少迷失在封建思想的中国人,国家危矣,起来担当吧!夏效生与时间赛跑,一身白衣,与死神抢人汪勇骑行江城,意志坚定,汇聚人心;左进升砥砺前行,勇挑重担,鼓舞士气,吾辈青年,皆是担当者国必强!铁肩担责,解决国家忧困,担当底色,铸就中国脊梁!

以青春底色,绘爱国之情、国者,大家也,青年之舞台也。自古英雄出少年,疫情爆发迅猛之时,有那么一群人,刚从大学毕

业,刚刚踏上工作岗位,就毅然奔赴前线,身穿厚重的防护服,脸上勒痕累累,但从不喊苦,从不喊累,只为让人们知道,中国青年有能力,中国未来有希望!青春无悔,当以身许国展青年风貌俱往矣,数风流人物,还看今朝;而今矣,万世太平,还看青年,披荆斩棘,守护岁月静好爱国底色,谱写壮丽篇章。

躬逢盛世,是吾辈青年的时与势。习总书记曾言:“青年一代有理想,有本领,有担当,国家就有前途,民族就有希望。”今日吾辈应珍惜当下,谨记鲁迅先生教导,努力学习科学文化知识,练就一身本领;来日,待我利剑出鞘,定能光热迸发,其创华夏新篇章!

绽放梦想之花,拥抱光明未来

□张琦

“理想是石,敲出星星之火理想是火,点燃熄灭的灯”

——题记

在不断飞逝的青春岁月之间,我们经常会感到迷茫与无助,痛苦与疲倦,但如火一般的梦想却不断地鼓舞着我们前进。

对于心中的梦想,我们总觉得既陌生却又熟悉,既感到虚无缥缈却又觉得真实可触。但梦想却有征服天空的决心才能翱翔于蓝天;一棵嫩芽有了破土的信心,才能奋发向上;同样如此,一个人有了梦想的动力,才能在人生的路上不断前进。

海伦凯乐的一生鼓舞着千千万万的人。不幸残疾的她在黑暗与死寂中不断摸索着。尽管尖锐的石子划破双膝,高大的山崖断去前路。但她心中却拥有超出常人的光明!那便是海伦心中对于光明的美妙梦想所带来的强

大力量!她在坎坷路上愈挫愈勇,坚忍不拔,心中的光明更带给她了巨大的知识财富。短暂的青春虽痛苦,但这却换来了她一生的财富。

虽说“有志者,事竟成”。但有志却无行者,依旧无法触碰内心中的目标。“人的理想志向往往与他的能力成正比”,可见拥有梦想后还需不懈的努力与奋斗。若说梦想是彼岸的光明。那么你的汗水便是推动扬帆航行的海风。在我们的生活中,分分秒秒都是通往理想的奠基石,只看你有没有好好珍惜;点点滴滴都是奔向目标的鼓舞。只看你有没有真正感悟。只有从身边的每件小事踏实做起,梦想终究不会太迟。尽管深浅不一,但却是青春的真实踪迹,

是我们执着的追求。

放眼前方,只要我们继续,收获的季节就在前方。人的一生是万里山河,更迭奔涌不休。岁月不居,时节如流。追逐梦想,燃烧青春,是短暂的几十载中最汹涌磅礴的一段年华。

鲁迅先生曾说:“愿中国青年都摆脱冷气,只是向上走,不必听自暴自弃者流的话。能做事的做事,能发声的发声。有一分热,发一分光。就令萤火一般,也可以在黑暗里发一点光,不必等候炬火。”坚持下去,今天所有的努力与精进,都将在逐梦路上更加清晰。

“名不显时心不朽,再挑灯火看文章。”把握当下,甩掉死气沉沉,拿出最昂扬的斗志,去搏击挫折,成为高飞的鹰!

海阔凭鱼跃,天高任鸟飞

——逐梦青春,拥抱未来

□鞠文正

时光在分分秒秒钟从指缝间流逝,我们从小时候的牙牙学语到现在自己独当一面,我们经历了一些挫折,懂得了一些道理。未来在广阔的天地里,我们可以运用自己的优势自由地施展才能,展现出自己的魅力。

小时候,我们在大人的哺育下长大。他们教我们生活常识和生活习惯,让我们可以健康的成长。渐渐地,我们长大了,进入了幼儿园,第一次开启了集体生活、第一次离开家人和其他人一起学习。在老师的教导下,我们学会了怎么与人相处等等。度过了最无忧无虑的童年时光,我们来到了小学,预示着我们全新学习生活的开

启。在这里,我们不仅要学习知识,还要学习怎么与他人合作,怎么共同解决问题。

时间过得飞快,我们长得越来越高,我们的年龄也越来越大。我们到了初中,高中,到现在的大学。在这期间,我们认识了许多新的朋友,有些结交成为了一生的挚友,有些则成为了泛泛之交。我们会经历大大小小的事情,或许会让你伤心,愤怒,但未来想想,这些都会让你懂得一些为人处世的道理,让未来的你变得更加的优秀。

现在,我们进入了大学,选择了自己的专业。同时我们的国家,我们的社会也在飞速发展。所以现在的我们需要增加我们的

知识的同时也要丰富我们的实践能力。在实践中发现自己所欠缺的能力并加以补足。在课余时间,我们可以学习一点课外知识,或者有机会参加一些比赛、活动等待,不仅可以收获奖项,更重要的是可以在比赛中学习到他人的优点来让自己变得更好。

同时,我们也要紧跟潮流,将现实与未来结合,利用我们所学习的知识进行开拓创新,或许现在是一个萌芽,在实践的过程中会遇到困难和挫折,但请不要气馁,可以寻找老师的帮助,来解决问题。相信它一定会成功!

未来是属于我们的,未来也需要我们来书写。创造出自己的辉煌,让青春无怨无悔!